

Ivan Labanda Blanco

www.ivanlabanda.com

formación

INTERPRETACIÓN con Juan Carlos Corazza, Javier Daulte, Txiki Berraondo, Manuel Lillo, Josep Costa, James De Paul, Montse Esteve.

CANTO y TÉCNICA VOCAL con Xavier Sabata, Anna Valldeu, Isabel Soriano, Xavier Torras, Daniel Anglès y Susana Doménech.

Formado también en los siguientes campos: **REPERTORIO MUSICAL, JAZZ, DANZA CLÁSICA, CLAQUÉ, CLOWN Y PERCUSIÓN.**

Estudia durante cinco años **CANTO CORAL, TÉCNICA y SOLFEO** en la coral **Petits Cantors de Barcelona.**

BAILE DE SALÓN y TÉCNICA de COMPETICIÓN. Escuela Danses d'Arréu del Món de Barcelona, dirigida por Mariona Cortés.

idiomas

CASTELLANO y CATALÁN a nivel excelente (nativo, oral y escrito), e **INGLÉS** a nivel medio -alto, (oral y escrito).

televisión

"**LEONART**" Presentador. Producción: TVE. Dirección: Miguel Mellado / Anna Cler / J. J. García. [Premio Zapping 2007.](#)

"**PORCA MISÈRIA**" Personaje continuo. Serie semanal. Producción: Arriska Films para TVC. Dirección: Joel Joan. [Premios Montecarlo 2005 y 2007: Nominación a la Mejor Serie Dramática de Ficción.](#) [Premio Ondas 2006.](#)

"**JET LAG**" Sit-Com. Serie semanal de TVC. Dirección: T de Teatre.

"**PETS AND PETS**" Sit-Com. Serie semanal de TVE. Dirección: Sergi Schaff.

"**PSICO-EXPRESS**" Protagonista. Sit-Com. Serie semanal de Dagoll Dagom para TVC. Dirección: Joan Lluís Bozzo.

"**LABERINT D'OMBRES**" Protagonista continuo. Serie diaria de TVC. Dirección: Esteve Rovira.

"**ESPECIAL LICEU 2001**" Protagonista - Presentador. Producción del Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

"**¿Y TÚ, BAILAS?**" Participa en diversos números musicales del programa semanal de Tele 5.

Interviene en diversas actuaciones musicales con la Compañía El Musical Més Petit en TVC.

Cine Publicidad Doblaje

"**LAS MANOS DEL PIANISTA**" Largometraje. Dirección: Sergio G. Sánchez.

"**FUERTE APACHE**" Largometraje. Dirección: Jaume Mateu.

"**LO MEJOR QUE LE PUEDE PASAR A UN CRUASÁN**" Largometraje. Dirección: Paco Mir.

"**THE TULSE LUPER SUITCASES**" ("**LAS MALETAS DE TULSE LUPER**") Largometraje. Dirección: Peter Greenaway.

"**CEPSA 8'50**" Protagonista. Dirección: Isabel Coixet.

"**JÚLIA**" Protagonista. Cortometraje. Dirección: Sergi Martínez. Producción: EFC.

"**MUDANZA**" Protagonista. Cortometraje. Dirección: Joako Ezpeleta. Producción: Michel Ruben (El Deseo).

"**TRÀNSIT**" Primer papel. Cortometraje. Dirección: Jorge Hurtado. Producción: EFC.

"**EL AUTOSTOPISTA**" de Roald Dahl. Protagonista. Cortometraje. Dirección: Miriam Martí.

Ejerce como **LOCUTOR** de **Spots de Publicidad** y como **DOBLADOR PROFESIONAL** en **castellano y catalán.**
Entre los doblajes más recientes, cabe destacar:

"**INDIANA JONES Y EL REINO DE LA CALAVERA DE CRISTAL**" Protagonista. Actor: Shia LaBeouf.
Papel: "Mutt". Dir. Steven Spielberg.

"**SPEED RACER**" Protagonista. Actor: Emile Hirsch. Papel: "Speed Racer". Dir. Andy Wachowsky / Larry Wachowsky.

"**SWEENEY TODD**" Primer Papel. Actor: Jamie Campbell Bower. Papel: "Anthony". Dir. Tim Burton.

"**PROMESAS DEL ESTE**" Actor: Josef Altin. Papel: "Ekrem". Dir. David Cronenberg.

"**LA GUERRA DE LOS MUNDOS**" Protagonista. Actor: Justin Chatwin. Papel: "Robbie" Dir. Steven Spielberg.

"**MADAGASCAR**" Protagonista. Actor: David Schwimmer. Papel: "Melman". DreamWorks.

"**HORTON**" Protagonista. Dobla al cantante: Jesse McCartney. Papel: "Jo-Jo". 20th Century Fox.

"**LOS PERROS DORMIDOS MIENTEN**" Protagonista. Actor: Bryce Johnson. Papel: "John". Dir. Bob Goldthwait.

Dobla el personaje "Matt", protagonista en la serie "**BEVERLY HILLS 90210**".

Dobla el personaje "Rob" en la serie "**DAWSON CREEK**".

Dobla el personaje "Yuki", protagonista en la serie de animación "**FRUITS BASKET**".

Dobla el personaje "Ginsa" en la serie de animación "**INUYASHA**".

Dobla el personaje "Ron Yuma" en la serie "**NATURALLY SADIE**".

Entre muchos otros, interviene también en el Doblaje series y largometrajes como: "STARDUST"; "BEE MOVIE"; "STAR WARS: ESPISODIO II"; "STAR WARS: ESPISODIO III"; "MARIA ANTONIETA"; "MINORITY REPORT"; "SEX & THE CITY"; "HERMANO OSO"; "HARRY POTTER 2"; "SPIDER-MAN"; "ATRÁPAME SI PUEDES"; "SCOOBY-DOO"; "ATLANTIS: EL IMPERIO PERDIDO"; "Dr. DOLITTLE 2"; "MI SUPER EXNOVIA"; "ICE AGE: LA EDAD DE HIELO"; "ICE AGE 2: EL DESHIELO"; "PRIMARY COLORS"; "EL ESPANTATIBURONES"; "SHIN CHAN (La Película)"; "EL JARDÍN DE LA ALEGRÍA", y en la versión catalana de la serie "KUNG FU" y "MARRIED" entre otras.

Teatro

- "PELS PÈLS" de Paul Portner. Protagonista. Dirección: Abel Folk. Teatro Borrás de Barcelona. Gira por Catalunya y Baleares.
- "HANGMAN HANGMAN! / THE TOWN OF GREED". Primer Papel. Dirección: Gustavo Tambascchio. Gran Teatre del Liceu de Barcelona.
- "EL MIKADO" de Gilbert & Sullivan. Protagonista. Dirección: Joan Lluís Bozzo (Cía. Dagoll Dagom). Temporada en el Teatro Gran Vía de Madrid. Gira por España y Catalunya.
[Premios Públicos de las Artes Escénicas: Mejor Espectáculo Teatral.](#)
- "MANHATTAN MEDEA" de Dea Loher. Primer Papel. Dirección: Lurdes Barba. Sala Beckett de Barcelona.
- "JO SÓC UN ALTRE!" de Esteve Soler. Protagonista. Dirección: Tamzin Townsend. Teatre Nacional de Catalunya.
- "LES FALSES CONFIDÈNCIES" de P. Marivaux. Dirección: Sergi Belbel. Teatre Nacional de Catalunya.
- "L'HOMME DE THEATRE" / "EL HOMBRE DE TEATRO" de Thomas Bernhard. Dirección: Xavier Albertí. Teatre Lliure (Fabià Puigcerver) de Barcelona. Coproducción Teatre Lliure y Homart. Estreno en Barcelona, Gira por Catalunya y España.
[Premio ADE: Mejor Dirección Teatral.](#)
[Premio Butaca 2005: Nominación al Mejor Espectáculo.](#)
- "FORASTERS" de Sergi Belbel. Primer Papel. Dirección: Sergi Belbel. Teatre Nacional de Catalunya. Gira por Catalunya. Espectáculo incluido en la Programación del Fòrum 2004.
[Premios Butaca 2005: Ganadora de 6 Premios Butaca, entre ellos: Mejor Espectáculo y Mejor Texto Teatral.](#)
- "ÉL VINO EN UN BARCO" Protagonista. Dirección: Josep Costa. La Paloma i Teatre Artenbrut de Barcelona. Programación Fòrum Ciudad - Cabaret 2004.
[Premio Butaca 2005: Nominación al Mejor Actor Protagonista de Musical.](#)
- "NO SÓN MANERES DE MATAR UNA DONA" Protagonista. Dirección: Sílvia Sanfeliu. Teatre Artenbrut, Teatro Villarroel y Teatro Club Capitol de Barcelona. Gira por Catalunya y Baleares.
[Premio Butaca 2004 al Mejor Actor Protagonista de Musical.](#)
[Premio Butaca 2004 al Mejor Espectáculo Musical.](#)
[Premio FAD Sebastià Gasch 2004 al Mejor Espectáculo Musical.](#)
- "FLOR DE OTOÑO" Primer papel. Dirección: Josep Costa. Teatre Artenbrut de Barcelona. Gira por Catalunya.
- "D'ÒPERA" Protagonista. Dirección: Joan Font (Cía. Comediants). Producción del Gran Teatre del Liceu de Barcelona. Teatre Condal de Barcelona y Auditori de Cornellà. Gira por España.
- "FOLLIES, Una Revista Musical" Primer papel. Dirección: Josep Costa. Teatre Artenbrut. Gira por Catalunya. Programación del Festival Grec de Barcelona 2003.
[Premios Butaca 2004: Nominación al Mejor Espectáculo musical.](#)
- "LA GENERALA" Dirección: Paco Mir (Cía. Tricicle). Teatro Victoria de Barcelona. Gira por España y Catalunya.
[Premios Butaca 2003: Nominación al Mejor Espectáculo Musical.](#)
- "GAUDÍ, el musical de Barcelona" Dirección: Jose A. Gutiérrez y E. Crehuet con Calixto Bieito. Producción: Focus, CIE e Iberautor. Barcelona Teatre Musical (Palau d'esports) de Barcelona.
[Premio Butaca 2003 al Mejor Espectáculo Musical.](#)
- "ADÉU A BERLÍN" Primer papel. Dirección: Josep Costa. Teatre Artenbrut de Barcelona.
[Premio Teatre BCN 2003 al Mejor Espectáculo Alternativo.](#)
[Premios Butaca 2002: Nominación al Mejor Espectáculo Musical.](#)
- "EL PÚBLICO" de F.G. Lorca Dirección: Jordi Prat i Coll. Institut del Teatre de Barcelona.
- "MOLT SOROLL X SHAKESPEARE" Ayudantía de Dirección. Cía. El Musical Més Petit. Teatre Regina de Barcelona.
- "KISS ME, KATE" Primer papel. Dirección: Sílvia Sanfeliu. Institut del Teatre de Barcelona.
- "CASTA DIVA" Interviene como cantante en diversas funciones del espectáculo con la Cía. El Musical Més Petit. Dirección: Daniel Anglés y Víctor Álvaro. Producción de DeGira. Teatre TeatreNeu de Barcelona.
- "LES AVENTURES DEL YELLOW SUBMARINE" Protagonista. Dirección: Víctor Conde. Cía. Va de Bòlit. Gira por Catalunya.
- "EL LLIBRE DE LA SELVA" Primer Papel. Dirección: Víctor Conde. Cía. Memory. Teatro Romea de Barcelona.
- "LA BELLA DORMENT" Protagonista. Dirección: Marga Julià. Teatro Guasch de Barcelona.
- "UN COP MÉS, UNA MICA DE MÚSICA" Primer Papel. Dirección: Daniel Anglés. Cía. El Musical Més Petit.
- "CARRER HOSPITAL AMB SANT JERONI" de Jordi Prat i Coll. Primer Papel. Dirección: Jordi Prat i Coll. Teatre Malic de Barcelona, e Inauguración del Festival Internacional de Teatro Sitges 2001.
- "LA TRAICIÓN" de Harold Pinter. Cía. Independiente La Jarra Azul. Dirección: Òscar García. XI muestra de teatro de Bcn.
- "NOU MEMORY" Dirección: Ricard Reguant. Producción de Focus. Teatro Tívoli de Barcelona.

Otros

Interviene en los **VIII PREMIOS MAX 2005**, dirigido por Sergi Belbel.

"DESERT BLANC" Cía. El Musical Més Petit. Lanzamiento del disco en el concierto del Palau de la Música Catalana.

Interviene en diversas **actuaciones musicales** para el programa de radio **"LA QUARTA PARET"**.

Primeros premios de literatura en Catalán y Castellano de diversas convocatorias literarias de Barcelona.

Realiza el **Grafismo** de los espectáculos **"Adéu a Berlín"** (dir. Josep Costa), **"Lluny"** (dir. Jordi Prat i Coll), **"Follies"** (dir. Josep Costa), y **"No són maneres de matar una dona"** (dir. Sílvia Sanfeliu) sobre ilustraciones de Jordi Labanda.

Premios

Premio Butaca 2004: Mejor Actor de Musical.

Premio Butaca 2005: Nominación al Mejor Actor de Musical.